

„Grundlagen orthodoxer Kultur“.

Zur Konzeption eines neuen Schulfachs in Russland (Anhänge)

Joachim Willems

Anhang 1: Ausschnitte aus dem Religionsbuch „Grundlagen orthodoxer Kultur“ von Alla Borodina

Abb. 1: Das Titelblatt

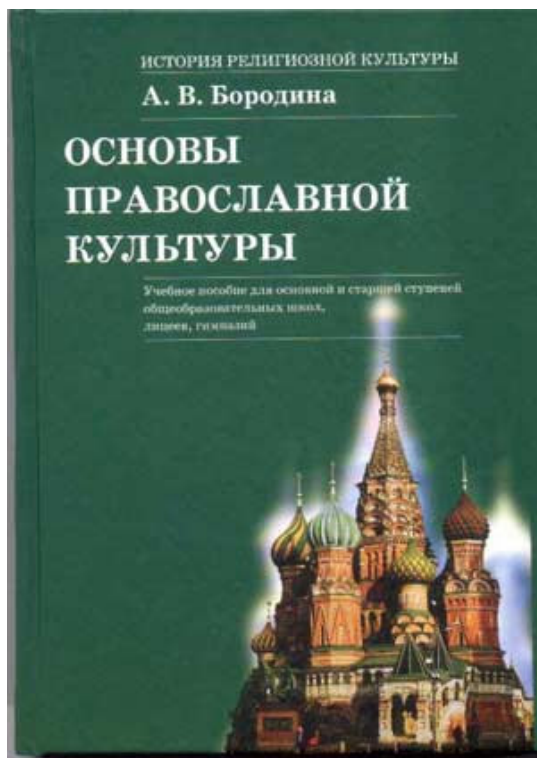


Abb. 2:

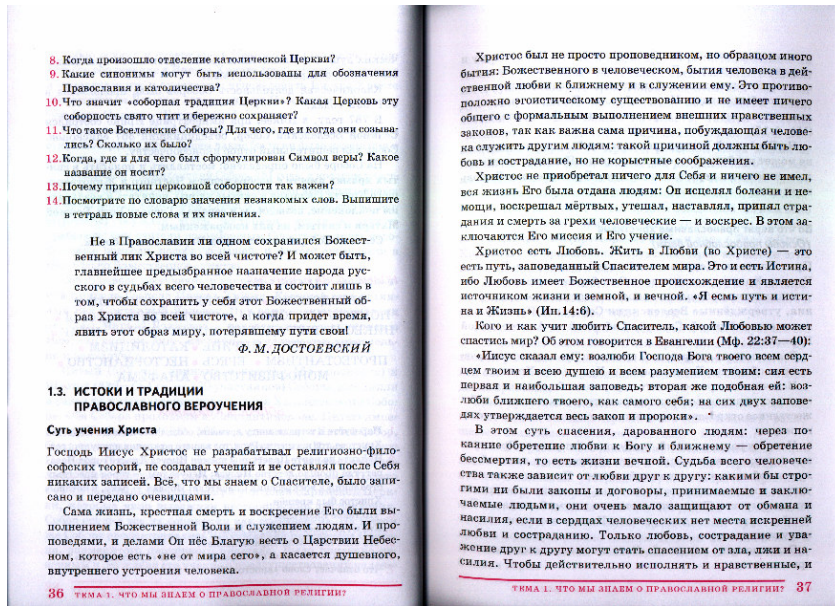


Abb. 3:

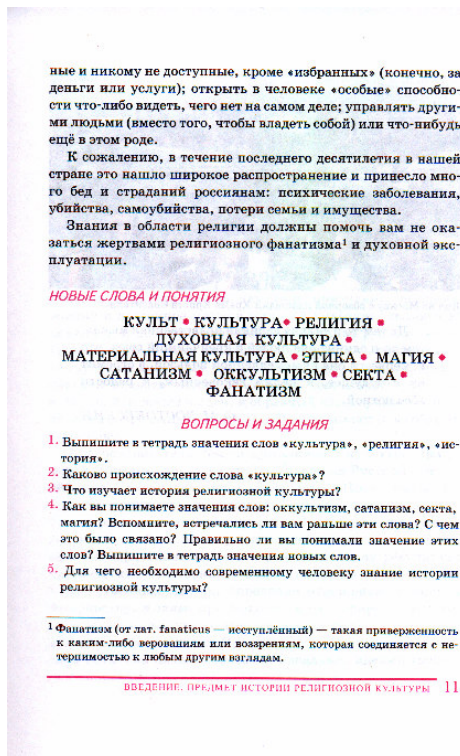


Abb. 4:



Abb. 5:

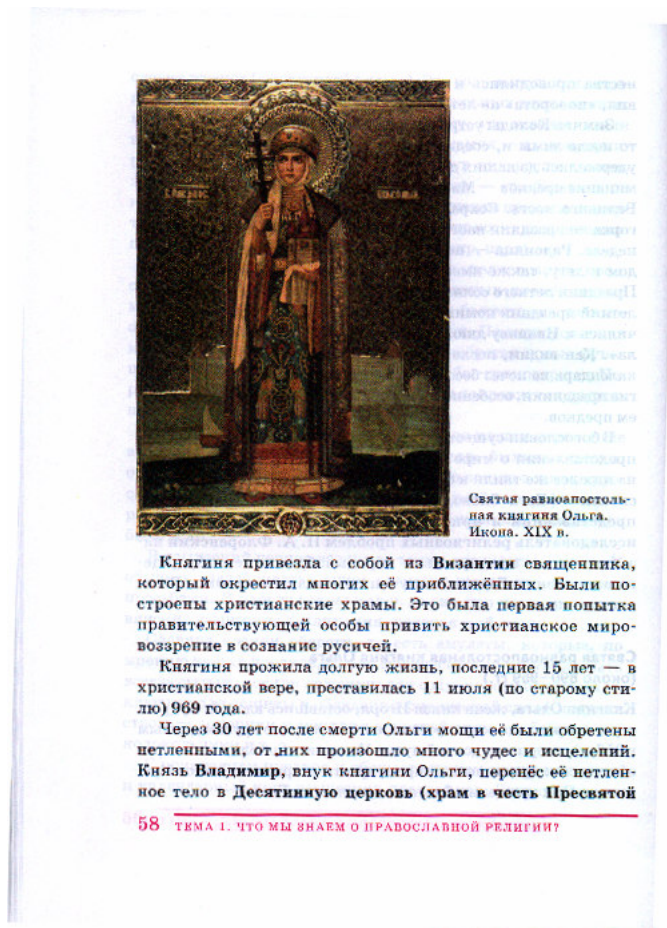


Abb. 6:

СОДЕРЖАНИЕ	
Введение. ПРЕДМЕТ ИСТОРИИ РЕЛИГИОЗНОЙ КУЛЬТУРЫ . . . 3	
Тема 1. ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ПРАВОСЛАВНОЙ РЕЛИГИИ? 13	
1.1. Роль Православия в жизни русского общества 13	
1.2. Возникновение христианства и Православной Церкви 23	
1.3. Истоки и традиции православного вероучения 36	
1.4. Источники знаний о Боге 45	
1.5. Появление первых христиан на Руси 54	
1.6. Крещение Руси 61	
Тема 2. СВЯЩЕННОЕ ПИСАНИЕ 60	
2.1. О Библии 69	
2.2. Сюжеты Ветхого Завета: сотворение мира, сотворение человека, грехопадение 76	
2.3. Сюжеты Ветхого Завета: первое брагоубийство, всемирный потоп, явление Аврааму Святой Троицы, испытание Авраама 87	
2.4. Ветхозаветные пророки 99	
2.5. Сюжеты Нового Завета: рождение, детство и крещение Иисуса Христа 104	
2.6. Чудеса и проповедь Христа 114	
2.7. Страдания, смерть и воскресение Иисуса Христа 126	
2.8. Евангельские события после воскресения Христа 135	
Тема 3. ХРАМ — ДОМ БОЖИИ 141	
3.1. Для чего строили храмы 141	
3.2. Откуда идет образ храма 149	
3.3. Древнее культовое зодчество на Руси 154	
3.4. Внутреннее устройство храма 168	
3.5. Славяни храмы православного мира 183	
3.6. Сорос озерков московских храмов 178	
3.7. Храмы Московского Кремля 188	
Тема 4. РЕЛИГИОЗНОЕ ИСКУССТВО 203	
4.1. Религиозная тематика в искусстве 203	
4.2. Церковное искусство 215	
4.3. Иконопись на Руси 222	
4.4. Иконография образа Пресвятой Богородицы 232	
4.5. Чудотворная Владимирская икона Богоматери 236	
4.6. Казанская и Донская чудотворные иконы Пресвятой Богородицы 242	
4.7. Чудотворные иконы Божией Матери «Знамения» 249	
4.8. Государная икона Божией Матери 254	
4.9. Монументальная живопись в православном храме 257	
4.10. Символы православного искусства 263	
Тема 5. АГИОГРАФИЯ 269	
5.1. Жития святого Николая Чудотворца и великомученика Георгия Победоносца 269	
5.2. Жития святого благоверного князя Александра Невского и преподобного Сергия Радонежского 275	
5.3. Жития преподобного Серафима Саровского и святого праведного Иоанна Кронштадтского 280	

Anhang 2: Ausschnitte aus dem Religionsbuch „Orthodoxe Kultur“ von Ljudmila Ševčenko

Abb. 1:



Abb. 2:



Abb. 3:

- 7. Опиши картины на илл. 11 и 12:**
- ◆ Что ты видишь?
 - ◆ Какое время суток изображено на картине? (Утро. День. Вечер. Ночь.)
 - ◆ Какого цвета небо?
 - ◆ Есть ли на небе солнышко и облака?
 - ◆ Какие они? (Белые. Лёгкие. Лохматые. Круглые.)
 - ◆ Что они делают? (Спят. Стоят. Хмурятся. Грустят.)



11. И.К. Айвазовский. Вид Одессы
в лунную ночь

30

Abb. 4:

- ◆ Как они передвигаются? (Легко. Плавно.)
- ◆ Какие звуки ты слышишь в этих картинках? (Шум. Звон. Стук. Тишина.)
- ◆ Звучит ли здесь музыка?
 - Какая это музыка?
 - Громкая или тихая?
 - Весёлая или грустная?
- ◆ Поют ли в ней птицы?
- ◆ Холодно или тепло на этой картине?
- ◆ Дует ли в ней ветер или нет?



12. И.К. Айвазовский. Морской берег.
Прощание

Abb. 5:

 **10. Запомни:**




**СЕЙ ДЕНЬ
СОТВОРИЛ ГОСПОДЬ,
ВОЗРАДУЕМСЯ И ВОЗВЕСЕЛИМСЯ
В ОНЬИ!**


Этот день сотворил
Господь Бог,
будем радоваться и веселиться!


65


Abb. 6:


 **3. Запиши в тетрадь слова, раскрась их печальным цветом и скажи, почему эти два слова всегда стоят рядом?**
непослушание — печаль


 **4. Запомни:**
Грустная музыка называется **МИНОР.**


 **5. Ответь на вопрос:**
Какие краски мы видим в природе зимой?


 **6. Нарисуй в тетради, что красивое ты видишь зимой.**

 **Прочитай:**
Маша шалила и влезла на окно. Мама сказала: «Не шали. Слезь с окна». Но Маша не унималась и порвала рукав платья. Машу наказали.

 **7. Ответь на вопросы:**
За что наказали Машу?
Если бы Маша послушалась маму, какое настроение у неё было?

 **8. Допиши слово:**
Послушание — ...

 **9. Объясни, почему связаны эти слова:**



**ПОСЛУШАНИЕ — РАДОСТЬ
НЕПОСЛУШАНИЕ — ПЕЧАЛЬ**